

# MENUISERIES **BOIS**

MULTICOLORATION

- I SUR-MESURE
- PERFORMANCES





## Une conception moderne au service de la performance







Ouvrant à pente int. / ext.







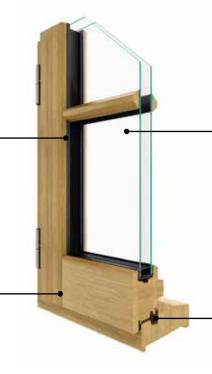




Ouvrant mouluré int. / à pente ext., affleurant au dormant

### Étanchéité

Joint U portefeuille noir en périphérie du vitrage qui garantit une double étanchéité intérieur / extérieur sans utilisation de silicone.



#### Vitrage

Vitrage de 28mm : permet de concilier l'utilisation de vitrage acoustique ou de protection tout en maintenant un haut niveau d'isolation thermique (Uw = 1,3w/(m².K) en dimensions Acotherm).

#### Assemblage

Grâce au procédé d'assemblage mécanique, les différents profils sont finis avant montage offrant ainsi une durée de vie maximale.

### Performance optimale

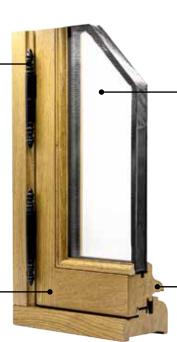
Double joint d'étanchéité sur ouvrant et sur dormant pour un haut niveau de performance : A\*4 (meilleure performance du marché).





#### Ferrage par paumelles entaillées

Et fermeture par véritable crémone en applique.



#### Vitrage

Vitrage de 28mm : permet de concilier l'utilisation de vitrage acoustique ou de protection tout en maintenant un haut niveau d'isolation thermique [Uw = 1,3w/[m².K] en dimensions Acotherm].

### Assemblage traditionnel

Assemblage d'ouvrant par double enfourchement sans joint marqué.

#### Esthétique à l'ancienne

Jet d'eau filant à doucine. Joue extérieure à imitation solin de mastic. Pièce d'appui arrondie de 106 mm monobloc.

# LES QUINCAILLERIES

#### > POIGNÉES

(Gammes SYle Style Beaulieu et Opéra)



blanche



Vérona Secustik®

Aspect aluminium brossé (en base)



Sonia Patiné argent



Vérona et Tokyo

Laiton poli



Entaillé de base

Entaillé de style

Turlupet ou boule

patiné argent, bronze

noir, blanche,

Bichromatée (en base) ou blanche (option)

> FERRAGES (Gamme SYle Style Versailles)



Mansart et Nevers Blanche

Mansart et Nevers Cémenté patiné

argent



Mansart et Nevers Noir



Laiton vieilli

### > CACHE-FICHES

(Gammes SYle Style Beaulieu, Opéra et Louvre)



Blanc



Turlupet Patiné argent



Turlupet Noir



Turlupet Laiton

(sauf SYLE Style Louvre)



Turlupet Laiton vieilli

(Gammes SYle Style Beaulieu et Opéra)



(simple broche) Blanc



Moderne

Aspect Alu



(simple et double broche)



Moderne

(simple et double broche) Laiton



Cache ferrure

oscillo battant

Blanc, aspect Alu (en base) ou laiton

### > CRÉMONE EN APPLIQUE ET **ESPAGNOLETTES**

(Gammes SYle Style Louvre et Versailles)









Autres coloris sur demande

### > CRÉMONES DÉCORATIVES AVEC BÉQUILLE OU BOUTON OLIVE

(Gammes SYle Style Beaulieu et Opéra)



Patiné argent



Noir





### > CRÉMONE EN APPLIQUE DE **STYLE** (Gamme SYle Style Versailles)



Blanc, noir et vernis époxy



### **DU CLASSIQUE AU CONTEMPORAIN**

La gamme de fenêtres SYle Style Beaulieu propose un profil ouvrant à pente intérieur et extérieur qui permet de moduler les styles et de s'adapter à tous les intérieurs classiques comme contemporains.



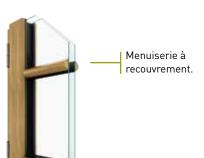
• Aspect solin intérieur et extérieur pour une intégration discrète dans tous les types d'intérieurs



• Jet d'eau filant droit en harmonie avec le solin extérieur



• Vitrage 28 mm en base (4/20/4 FE + Argon), permet de concilier l'utilisation de vitrage technique tout en maintenant un haut niveau d'isolation thermique



### Les performances\*

- $U_w = jusqu'à 1,3 W/(m^2.K)$
- S<sub>w</sub> = jusqu'à 0,50
- ► Tl<sub>w</sub> = jusqu'à 60 %
- R<sub>w</sub> (C;C<sub>tr</sub>) jusqu'à 42 (-1;4) dB
- A\*4 E\*7B V\*C2

\*Performances maximales atteignables sur la gamme



### **POUR UN DESIGN TRADITIONNEL**

La gamme de fenêtres bois SYle Style Opéra propose un profil mouluré à doucine intérieur et extérieur aspect solin de mastic adapté pour la rénovation traditionnelle associé au charme des menuiseries d'antan.



 Aspect traditionnel à doucine côté intérieur et aspect solin de mastic extérieur confère à la fenêtre son caractère authentique



• Jet d'eau filant à l'ancienne en option



• Poignée centrée sur battement mouluré en option



### Les performances\*

- U<sub>w</sub> = jusqu'à 1,3 W/(m².K)
- S<sub>w</sub> = jusqu'à 0,50
- ► Tl<sub>w</sub> = jusqu'à 60 %
- R<sub>w</sub> (C;C<sub>tr</sub>) jusqu'à 42 (-1;4) dB
- ► A\*4 E\*7B V\*C2

\*Performances maximales atteignables sur la gamme



### **POUR UN STYLE HAUSMANNIEN**

La gamme bois SYle Style Louvre est une fenêtre de type "mouton et gueule de loup" qui bénéficie du système d'assemblage mécanique. Sa finition et son design ont été pensés pour tous les bâtiments de France de type Haussmannien ou monuments historiques.



• Véritable crémone à l'ancienne en fonte. Espagnolette disponible en option



• Ouvrant affleurant au dormant muni de fiches doubles broches réglables



• Volet intérieur bois disponible en option. Repliable en 1 ou plusieurs volets suivant besoin



Menuiserie à recouvrement dont l'ouvrant et le dormant sont affleurants.

Moulure à doucine intérieur / Aspect solin de mastic extérieur.

### Les performances\*

- U<sub>w</sub> = jusqu'à 1,3 W/(m².K)
- S\_ = jusqu'à 0,49
- Tl<sub>w</sub> = jusqu'à 58 %

R<sub>w</sub> (C;C<sub>tr</sub>) jusqu'à 42 (-2;-6) dB A\*4 E\*7B V\*C2

\*Performances maximales atteignables sur la gamme



### POUR DES PROJETS D'EXCEPTION

La gamme de fenêtres Camille Style Versailles propose une fenêtre de type « Noix et Gueule de loup » fabriqué de façon traditionnelle par des menuisiers hautement qualifiés.



- Paumelle entaillée
- Dormant à 82 mm à noix et contre noix



- Le savoir-faire de la reproduction à l'identique
- Récupération des anciennes ferrures.



• Vitrage sous parclose intérieure quart de rond ou doucine



Assemblage d'ouvrant par double enfourchement sans joint marqué.

Respect des exigences des Bâtiments de France et du Patrimoine français.

### ▶ Les performances\*

- $U_{w} = jusqu'à 1,3 W/(m^{2}.K)$
- S<sub>w</sub> = jusqu'à 0,49
- Ti<sub>w</sub> = jusqu'à 56 %
- A\*4 E\*7B V\*C2

\*Performances maximales atteignables sur la gamme

R<sub>w</sub> (C;C<sub>tr</sub>) jusqu'à 42 (-1;-3) dB

#### **LAQUAGE COULEUR 3 COUCHES**

Au choix parmi 15 teintes, le laquage peut être réalisé indifféremment sur les faces intérieures et/ou extérieures ainsi qu'en association avec une face en lasure.

Égalisateur de teinte ou pré-peinture blanche de base sur toutes nos menuiseries bois, ce traitement assure la protection des profils bois.



(couleur intérieure ≠ couleur extérieure).

#### **LASURE 3 COUCHES**

Il s'agit d'un système de finitions en base aqueuse, qui laisse transparaître le veinage du bois et protège la menuiserie des intempéries.





### LES ESSENCES DE BOIS



### Chêne certifié PEFC1

Densité moyenne 740 kg/m³. Version bois lamellé collé en finition transparente et lamellé collé abouté en finition opaque.



#### Bois naturellement durable<sup>2</sup>

Sapelli, Kosipo, Sipo FSC. Densité moyenne 690kg/m³. Version bois lamellé collé abouté en finition opaque.



Movingui FSC®2

Égalisateur de teinte jaune. Densité moyenne 750 kg/m³.



Bois Exotique Rouge<sup>2</sup>

Sipo FSC. Densité moyenne 650kg/m³. Bois massif en finition transparente.



# ÉCO-CONCEPTION

- ▶ Démontable et recyclable à 100%
- ▶ FDES³ disponibles

<sup>3</sup>Fiches de Déclaration Environnementales et Sanitaires



- Quincailleries sans Chrome VI
- Finitions bois à base d'eau



### **CERTIFICATIONS & LABELS**

SYle Style Beaulieu I Opéra I Louvre









La marque de la gestion forestière responsable



Fabricant français implanté dans le grand ouest, notre objectif est de contribuer à l'amélioration de l'habitat en respectant l'environnement tout au long du cycle de vie de nos produits.

Produisant sur 8 sites de fabrication, nous proposons une gamme de portes et fenêtres Bois, PVC, Aluminium et Mixtes. Votre revendeur :

MILLET

FABRIQUÉ EN FRANCE